

(ख) खेल पत्रकारिता के महत्व का विवेचन कीजिए।

(ग) फोटो पत्रकारिता क्या है? यह क्यों महत्वपूर्ण है?

(घ) साक्षातकार करने की कला से आप क्या समझते हैं लिखिए।

(ङ) भारत में दूरदर्शन का क्या इतिहास है? स्पष्ट कीजिए।

(च) टेलीविजन का आविष्कार किसने किया था? टेलीविजन की अवधारणाओं को रेखांकित कीजिए।

(छ) सिनेमा और टेलीविजन के लिए पटकथा की क्या अनिवार्यता होती है? विवेचन कीजिए।

(ज) फीचर लेखन से क्या तात्पर्य है? फीचर लेखन कैसे प्रस्तुत किया जाता है?

4. निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक प्रश्नों का सम्यक उत्तर दीजिए : 10

(क) समीक्षा लेखन से क्या तात्पर्य है? इसका उद्देश्य, विशेषताएँ और लक्ष्य क्या है? विवरण दीजिए।

(ख) रिपोर्टर और रिपोर्टरों के योग्यता और दायित्व का विश्लेषण कीजिए।

Total number of printed pages -4

63 (FY) SEM-3/AEC/HINAECC2012

2024

HINDI

Paper : HINAECC2012

(Sarjanatmak Lekhan)

(सर्जनात्मक लेखन)

Full Marks : 50

Pass Marks : 20

Time : Two hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions.

1. निम्नलिखित प्रश्नों का सही विकल्प चुनकर उत्तर दीजिए : 1×5=5

(क) रिपोर्टर के जनक कौन हैं?

(i) शिवदान सिंह चौहान

(ii) श्याम सुन्दर दास

(iii) सुन्दरदास

(iv) मुलुकदास

Contd.

(ख) पत्रकारिता लेखन कितने प्रकार के होते हैं?

- (i) पाँच
- (ii) तीन
- (iii) दो
- (iv) छः

(ग) किसी समाचार पत्र या संगठन के नियमित वेतनभोगी पत्रकार को क्या कहते हैं?

- (i) अल्पकालिक
- (ii) पूर्वकालिक
- (iii) अंशकालिक
- (iv) फ्रीसालंकार

(घ) निम्नलिखित में से कौन सा सृजनात्मक की ओर ले जाता है?

- (i) अपचारी चिंतन
- (ii) अभिचारी चिंतन
- (iii) कल्पनाओं की उड़ान
- (iv) शब्दों का उपयुक्त चयन

(ङ) फीचर का शाब्दिक अर्थ क्या है?

- (i) विशेषत सूची में शामिल शेरार करना
- (ii) उल्लेखनीयता
- (iii) नौटंकी
- (iv) घटक

2. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के अति संक्षेप में उत्तर दीजिए।
2×5=10

- (क) रिपोर्ट का शाब्दिक अर्थ क्या होता है?
- (ख) भारत में सबसे ज्यादा पढ़ा जाने वाला अखबार कौन-सा है?
- (ग) 'सूचना तन्त्र' से आप क्या समझते हैं?
- (घ) प्रिंट माध्यमों के लिए लेखन से क्या अभिप्राय है?
- (ङ) टेलीविजन का हमोर जीवन में क्या महत्व है?
- (च) 'खेल सतह' से क्या तात्पर्य है?
- (छ) 'छायाचित्र' से आप क्या समझते हैं?

3. निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच प्रश्नों का उत्तर दीजिए:

5×5=25

- (क) 'रिपोर्ताज' किसे कहते हैं? रिपोर्ताज लेखन की क्या विशेषताएँ हैं?