(ঙ) অসমীয়া ভাষাত ব্যৱহৃত আৰ্যমূলীয় শব্দৰ বিষয়ে চমুকৈ আলোচনা কৰা।

(চ) নিম্নলিখিত শব্দবোৰৰ মাজৰ পৰা শুদ্ধ ৰূপবোৰ বাছি উলিওৱাঃ

পুৰষ্কাৰ–পুৰস্কাৰ, মৰূদ্যান–মৰুদ্যান, মুহূৰ্ত–মুহুৰ্ত, উচ্ছৃংখল–উশৃংখল, বুৎপত্তি–ব্যুৎপত্তি, অনুষ্ঠান–অনুস্থান, ৰাইজসকল–ৰাইজ, বাল্মীকি–বাল্মিকি, ধূলিসাৎ–ধূলিস্যাত, চতুৰ্ভূজ–চতুৰ্ভুজ।

(ছ) সভা এখনৰ কাৰ্যবিৱৰণী (proceeding) কিদৰে লিখিব লাগে? চমুকৈ আলোচনা কৰা।

(জ) নাটকৰ উপাদানসমূহ কি কি? চমুকৈ আলোচনা কৰা।

৪। তলৰ *যিকোনো এটা* প্ৰশ্ন ৰ উত্তৰ লিখা ঃ ১০

(ক) গঠন অনুসৰি বাক্যক কেইপ্ৰকাৰও ভাগ কৰিব পাৰি? প্ৰতিটো ভাগৰ বিষয়ে বহলাই আলোচনা কৰা।

(খ) তোমাৰ গাঁৱও পানী যোগান আঁচনিৰ মঞ্জুৰী বিচাৰি খণ্ড উন্নয়ন বিষয়ালৈ এখন আবেদন লিখা।

Total number of printed pages – 4

63 (FY)SEM–2/AEC2/ASMAEC1022

2024

ASSAMESE

Paper : ASMAEC1022

(Style of Assamese Language)

Full Marks : 50

Pass Marks : 20

Time : Two hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions.

১। তলত দিয়া প্ৰশ্নসমূহৰ শুদ্ধ উত্তৰটো বাছি উলিওৱা ঃ ১×৫=৫

(ক) ভাষাৰ ক্ষুদ্ৰতম উপাদানটো কি?

(i) শব্দ

(ii) ধ্বনি

(iii) বৰ্ণ

(iv) আখৰ

(খ) অসমীয়া ভাষাৰ প্ৰথমখন ব্যাকৰণৰ নাম কি?

(i) A Grammar of the Assamese Language

(ii) বহল ব্যাকৰণ

(iii) Grammatical Notes on the Assamese Language

(iv) অসমীয়া ভাষাৰ ব্যাকৰণ

(গ) FIR ৰ সম্পূৰ্ণ ৰূপ কি?

(i) Final Information Report

(ii) First Interview Report

(iii) First Importance Report

(iv) First Information Report

(ঘ) তলৰ কোনটো তৎসম শব্দ?

(i) ৰতন

(ii) সূৰ্য্য

(iii) সাঁফৰ

(iv) জাকৈ

(ঙ) "উৎকৃষ্টতম শব্দপুঞ্জৰ উৎকৃষ্টতম বিন্যাসেই কবিতা।" এই সংজ্ঞাটো কোনে আগবঢ়াই ছিল?

(i) ৱৰ্ডচৱৰ্থে

(ii) মেথিউ আৰ্নল্ডে

(iii) ড০ জনচনে

(iv) ক'লৰিজে

২। চমুকৈ উত্তৰ লিখা : *(যিকোনো পাঁচটা)* ২×৫=১০

(ক) অসমীয়া ভাষাৰ দুবিধ যতি চিনৰ নাম লিখি উদাহৰণ দিয়া।

(খ) আধুনিক অসমীয়া ভাষাত ৰচিত প্ৰথম নাটকখনৰ নাম কি? এই নাটকখনৰ নাট্যকাৰ কোন আছিল?

(গ) কণ্ঠস্বৰৰ কম্পন (Pitch) কিদৰে সৃষ্টি হয় বুজাই লিখা।

(ঘ) 'মহ' আৰু 'ম'হ' শব্দ দুটাৰ অৰ্থ লিখি বাক্যত ইয়াৰ প্ৰয়োগ দেখুওৱা।

(ঙ) বাগধ্বনি কাক বোলে? চমুকৈ বুজাই লিখা।

(চ) অসমীয়া ভাষাত চুটিগল্পৰ জন্মদাতা কোন? তেওঁৰ দ্বাৰা ৰচিত প্ৰথম চুটিগল্পটোৰ নাম কি?

(ছ) বাক্য কাক বোলে? বাক্যৰ ভাগ দুটা কি কি?

৩। তলত দিয়া প্ৰশ্নসমূহৰ উত্তৰ লিখা : *(যিকোনো পাঁচটা)* ৫×৫=২৫

(ক) শৈলী বুলিলে কি বুজা? চমুকৈ আলোচনা কৰা।

(খ) বক্তাৰ মাতৰ তীব্ৰতা (volume) পৰিৱেশভেদে কেনে হোৱা উচিত? আলোচনা কৰা।

(গ) চুটিগল্পৰ বৈশিষ্ট্যসমূহ চমুকৈ আলোচনা কৰা।

(ঘ) উক্তি কি আৰু কেই প্ৰকাৰৰ? বুজাই লিখা।